

**SSC-MX13VCE/MX18VCE
SSC-CX13VP/CX18VP**

**Kamera mit integriertem Objektiv
und variabler Brennweite**



Einzigartiges Design ... In Minutenschnelle installiert.

Sony ergänzt seine Produktpalette an Überwachungskameras um die Modelle SSC-MX13VCE, SSC-MX18VCE, SSC-CX13VP und SSC-CX18VP – vier hochauflösende Kameras mit integriertem Objektiv und variabler Brennweite.

Das qualitativ hochwertige Objektiv ist auch für einen Laien einfach zu installieren, denn für den idealen Überwachungsbereich müssen lediglich zwei Einstellungen vorgenommen werden. Das Nachrüsten und Anpassen eines anderen Objektivs ist nicht mehr notwendig, wodurch wertvolle Zeit und Geld gespart werden.

Dank des kompakten, formschönen und leichten Gehäuses im typischen Sony-Design sind die Kameras ideal für die Anwendung in gewerblich genutzten und öffentlichen Gebäuden, wie beispielsweise in Kaufhäusern, Einkaufszentren, Geschäften, Museen und Banken.

Diese neuen Kameras von Sony sind äußerst leistungsfähig, einfach zu installieren, bieten ein hervorragendes Preis-Leistungs-Verhältnis und sind daher besonders für alle Überwachungsanwendungen geeignet, bei denen es auf eine unauffällige Überwachung ankommt.



Der Augenblick zählt.

www.sonybiz.net/cctv

SONY®



Einfach zu installieren Elegantes Des



Integriertes Objektiv mit Auto Iris und variabler Brennweite

Da die Kamera bereits mit einem 1/4"-Objektiv mit variabler Brennweite ausgestattet ist, muss kein Objektiv gewählt werden. Dies spart Zeit und reduziert die Installationskosten. Durch eine Brennweite von 2,8 bis 5,8 mm, vergleichbar mit 2-fach Zoom, und einem weiten Betrachtungswinkel von 75,9° bis 37,8° (H) und von 56,4° bis 28,4° (V) kann ein großer Bereich überwacht werden. Brennweite und Fokus werden über Regler eingestellt, die sich unter der oberen Abdeckung der Kamera befinden. Die Abdeckung ist an der Kamera befestigt und lässt sich problemlos öffnen, so dass die Einstellungen ohne Werkzeuge manuell vorgenommen werden können. Dank der Auto Iris-Funktion des Objektivs stellt sich die Kamera automatisch auf extreme Schwankungen der Lichtverhältnisse ein.

Kompaktes und elegantes Design

Durch das kompakte Design ist die Kamera auch für den Einsatz unter beengten Bedingungen geeignet. Außerdem ist das in Blau / Silber erhältliche Gehäuse so elegant, das es auch perfekt in anspruchsvoll ausgestatteten Gebäuden eingesetzt werden kann. Die Kameras sind ideal für alle Umgebungen, die eine unauffällige Überwachung erfordern, wie beispielsweise in Geschäften und Museen, wo eine deutlich sichtbare Überwachung oft unerwünscht ist.

Hohe Bildqualität und Empfindlichkeit

Das integrierte 1/4"-IT Super HAD CCD ermöglicht die Aufnahme von Bildern bei 0,3 lx (SSC-MX13VCE/MX18VCE) bzw. 1,8 lx (SSC-CX13VP/CX18VP) bei F1,4 (50 IRE, AGC on, TURBO on), bietet eine horizontale Auflösung von mehr als 570 TV-Linien (SSC-MX13VCE/MX18VCE) bzw. 480 TV-Linien (SSC-CX13VP/CX18VP) und sorgt für einen hervorragenden Rauschabstand von mindestens 50 dB.

Variable Stromversorgung

Um den verschiedensten Benutzeranforderungen gerecht zu werden, stehen zwei Möglichkeiten für die Stromversorgung zur Verfügung: Die SSC-MX13VCE und die SSC-CX13VP können entweder mit 24 V AC oder 12 V DC (automatische Umschaltung), die SSC-MX18VCE und die SSC-CX18VP mit 220 - 240 V AC betrieben werden.

Einfache Installation

Das integrierte Objektiv lässt sich nicht nur problemlos einstellen; es befinden sich darüber hinaus oben und unten am Gehäuse Anschlüsse für eine Stativmontage. Aus diesem Grund wird für die Installation auch kein Stativadapter benötigt. Ein weiterer Beitrag zur einfachen Installation sind die DIP-Schalter und mechanischen Regler für die Kameraeinstellungen auf der Rückseite.

AC Line Lock (nur Wechselstrom)

Für eine externe Synchronisation sind die Kameras mit AC Line Lock ausgestattet. Bei der Verwendung von 50 Hz als vertikale Synchronisationsreferenz erfolgt das Umschalten bei Betrieb mit mehreren Kameras ohne vertikalen Versatz. Außerdem verfügen die Kameras über eine externe Steuerung der vertikalen Phase, so dass eine absolut genaue Synchronisation erreicht wird.



ign.



Tatsächliche Größe

AGC/Turbo AGC zur Verbesserung der Empfindlichkeit

Die Sony-Kameras mit integriertem Objektiv mit variabler Brennweite sind mit einer Turbo AGC-Funktion ausgestattet, die die Videoverstärkung der Kamera auf 24 dB erhöht, so dass Objekte auch bei geringer Beleuchtung klar voneinander abgegrenzt werden. Turbo AGC (bis zu 24 dB) und Normal AGC (bis zu 18 dB) sind umschaltbar.

Gegenlichtausgleich (BLC)

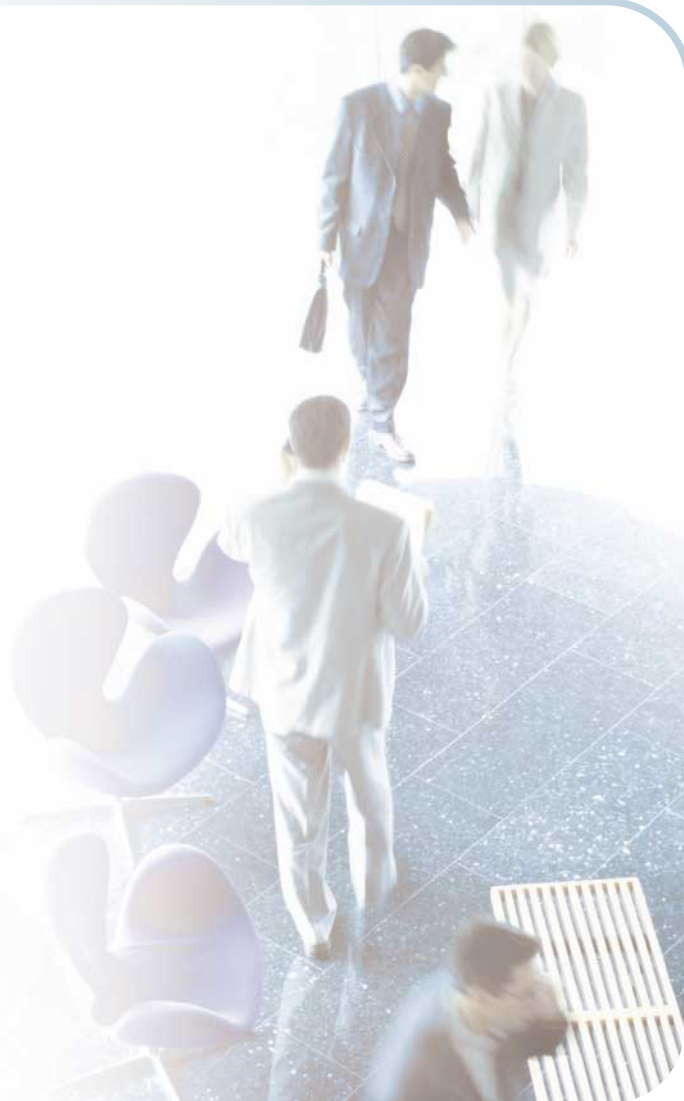
Durch starkes Gegenlicht wird das eigentliche Motiv des Bildes oft in den Schatten gestellt. Die BLC-Funktion gleicht Gegenlicht im Zentrum des Bildes automatisch aus, und sorgt damit für eine deutlichere Darstellung und bessere Erkennbarkeit der Objekte.

ATW für großen Bereich (SSC-CX13VP/CX18VP)

Der Weißabgleich wird automatisch an Veränderungen der Lichtverhältnisse angepasst, so dass immer Bilder mit einer geeigneten Farbbalance erzielt werden können. Farbbereich für ATW: 2.200 K bis 10.000 K.

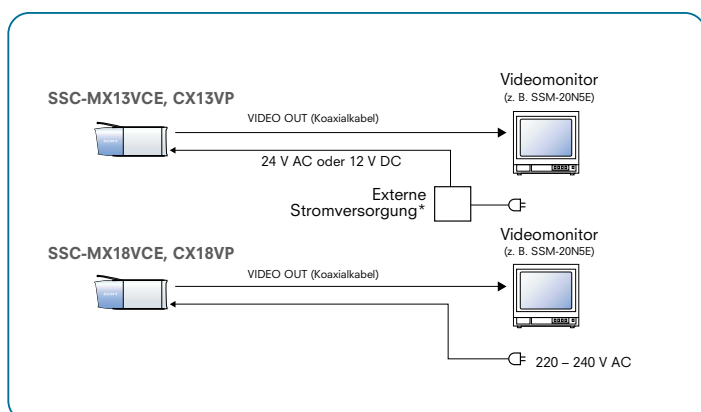
DSP (SSC-CX13VP/CX18VP)

Die Kameras sind sowohl mit DSP (Digital Signal Processing) als auch LSI (Large Scale Integration) ausgestattet, wodurch eine hervorragende Bildqualität erreicht wird. Darüber hinaus wird mit dieser Technologie eine herausragende Bildstabilität über längere Zeiträume sowie ein Maß an Zuverlässigkeit gewährleistet, das mit analoger Signalverarbeitung nicht möglich wäre.

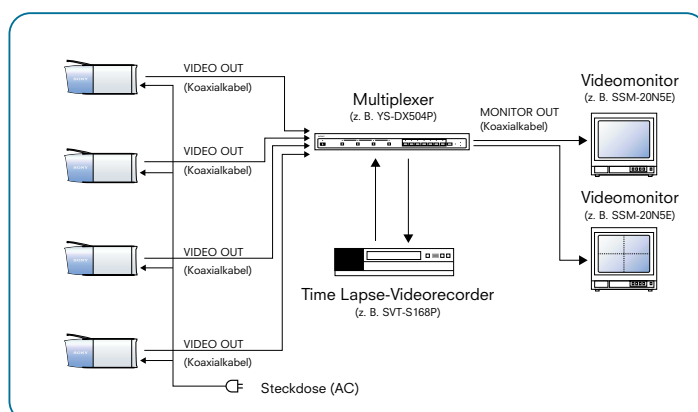


Typisches System

Betrieb mit einer Kamera



Betrieb mit mehreren Kameras

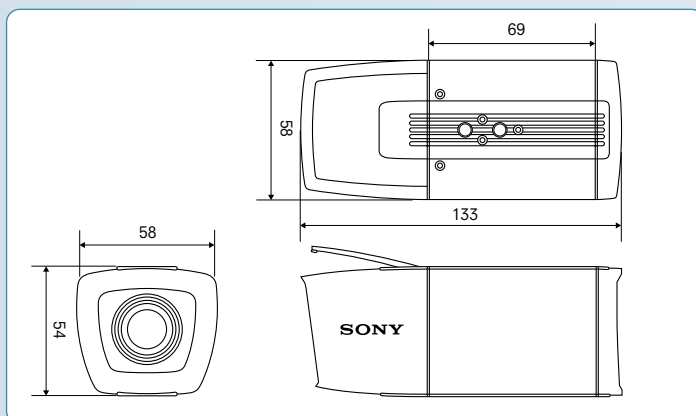


*Bei Modellen mit 24 V AC/12 V DC ist eine externe Stromversorgung erforderlich.

Technische Daten

	SSC-MX13VCE	SSC-MX18VCE	SSC-CX13VP	SSC-CX18VP
Bildaufzeichnungssystem	1/4"-Interline Transfer CCD			
CCD Chip Größe	1/4"-Format (3,6 x 2,7 mm)			
Abtastsystem	625 Linien, 50 Halbbilder/25 Vollbilder, 2:1 Zeilensprung			
Effektive Bildelemente	752 (H) x 582 (V)			
Signalsystem	CCIR		PAL	
Synchronisationssystem	Intern/Line Lock (bei Wechselstrom) umschaltbar			
Videosignal	1,0 V _{ss} , 75 Ω, neg. Sync.			
Horizontale Auflösung	570 Linien		480 Linien	
Rauschabstand	Mehr als 50 dB (AGC Aus, Weight Ein)			
Mindestlichtstärke	0,2 lx bei F1,4 (30 IRE, AGC ON, TURBO ON) 0,3 lx bei F1,4 (50 IRE, AGC ON, TURBO ON)		1,1 lx bei F1,4 (30 IRE, AGC ON, TURBO ON) 1,8 lx bei F1,4 (50 IRE, AGC ON, TURBO ON)	
AGC	Ein/Aus umschaltbar, Turbo AGC/Normal AGC umschaltbar			
Weißabgleich	—		ATW (2.200 bis 10.000 K)	
BLC	Umschaltbar: EIN (zentral gemessen)/AUS			
Eingebautes Objektiv	Objektiv mit variabler Brennweite (f = 2,8 bis 5,8 mm, F1,4)			
Betrachtungswinkel	Weit: 95,7° (T), 75,9° (H), 56,4° (V) Tele: 47,3° (T), 37,8° (H), 28,4° (V)			
Mindestabstand zum Objekt	0,2 m			
Blende	Auto Iris			
Betriebsspannung	24 V AC ±10 %, 50 Hz oder 10,8 bis 15,6 V DC	198 - 264 V AC, 50 Hz	24 V AC ±10 %, 50 Hz oder 10,8 bis 15,6 V DC	198 - 264 V AC, 50 Hz
Leistungsaufnahme	1,8 W	2,0 W	3,0 W	2,8 W
Abmessungen	58 x 54 x 133 mm (B x H x T)			
Gewicht	ca. 250 g			
Betriebstemperatur	-10 °C bis 50 °C			
Lagertemperatur	-40 °C bis 60 °C			
Luftfeuchtigkeit bei Betrieb	20 % bis 80 %, nicht kondensierend			
Luftfeuchtigkeit bei Lagerung	20 % bis 95 %, nicht kondensierend			
MTBF	20 Jahre		18,4 Jahre	
Mitgeliefertes Zubehör	Bedienungsanleitung Netzkaabel (SSC-MX18VCE/CX18VP)			

Abmessungen (mm)



Rückansicht



Ihr Vertriebspartner

© 2001 Sony Corporation. Alle Rechte vorbehalten. Wiedergabe – auch auszugsweise – nur mit schriftlicher Genehmigung. Änderungen von Leistungsmerkmalen und technischen Daten vorbehalten. Gewichts- und Maßangaben in nichtmetrischen Einheiten stellen Näherungswerte dar. Sony HAD CCD ist ein eingetragenes Warenzeichen der Sony Corporation. Sony ist ein eingetragenes Warenzeichen der Sony Corporation. Alle anderen Marken sind Eigentum der jeweiligen Inhaber.

CA SSC-MX13VCE/MX18VCE-SSC-CX13VP/CX18VP/GER-04/12/2001

SONY